



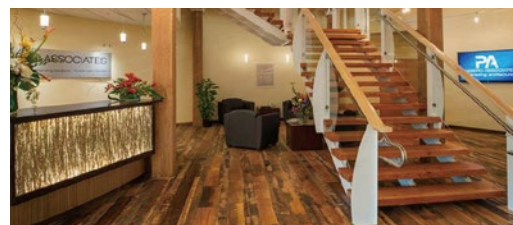


SETTLERS' PLANK MIXED HARDWOODS セトラーズプランク ミックスハードウッド

セトラーズプランク ミックスハードウッドは、色々な広葉樹を含んでいます。表面は、それぞれの板の樹種の性格を見定めて反りや凹凸を部分的に削り取り、削ることで現れる木肌と年月を経て作られるヴィンテージ感との調和が、広葉樹の持つ魅力を更に引き出しています。

樹種 オーク、エルム、チェリー、ヒッコリーなどの広葉樹
寸法 19.1mm x 乱幅 x 乱尺(300～2000mm)
形状 本実加工

- 幅は、63.5/88.9/114.3/139.7mmのいずれかの組合せになります。
- 回収後に、表面を軽く削り、新しく本実加工をしています。
- 古材面を生かした仕上げで表面は凹凸があり施工した際に段差が出来る箇所もあります。

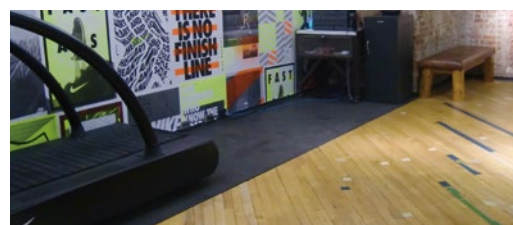


GYM FLOORING ジムフローリング

ジム フローリングは、バスケットボールやバレーボールなど色々なスポーツが行われた体育館から回収されるフローリングです。色々なスポーツのコートラインの跡や、カラフルなスクールカラーのグラフィックがアクセントとなり軽快な雰囲気に魅せられます。

樹種 メープルなど
寸法 実寸 x 実寸 x 乱尺(300～2000mm)
形状 本実加工

- 厚みは18～30mm、幅は30～70mm程度で、ロットにより異なります。
- ロットごとにコートラインの色や種類が大きく異なります
- この商品の本実は、もともと使用されていた時のままですので、施工した際、隙間や段差が出来ることもあります。





TRADE WINDS PATINA トレードウインズ パティナー

トレードウインズ パティナーは、国際海上貨物コンテナの床材でした。世界中を幾度も航海した証しが、力強く個性的で思わず目を引く印象を作ります。

樹種 トロピカルハードウッド
寸法 19.1mm×63.5mm×乱尺(300～2000mm)
形状 本実加工

- 回収後に、新しく本実加工をしています。
- 古材面を活かした仕上げで表面に凹凸があり、施工した際に段差が出来る箇所もあります。



FOUNDRY MAPLE ファウンドリー メープル

ファウンドリー メープルは、軽工場や倉庫の床材として長年使い込まれた風合いをそのまま残すように丁寧に回収された床材です。もとの建物により表情や寸法が異なり、ブラウンやグレーの濃淡のある色合いで、時に塗装されたラインの跡もあり魅力的です。

樹種 メープルなど
寸法 実寸×実寸×乱尺(300～2000mm)
形状 本実加工

- 厚みは18～30mm、幅は50～100mm程度で、ロットにより異なります。
- もともと使われていた建物ごとに風合いや寸法が大きく異なる商品です。
- この商品の本実は、もともと使用されていた時のままですので、施工した際、隙間や段差が出来ることもあります。



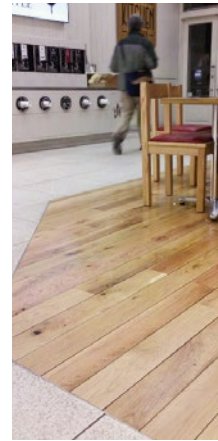


AMERICAN GOTHIC MIXED HARDWOODS アメリカンゴシック ミックスハードウッド

アメリカンゴシック ミックスハードウッドは、古い梁や柱を新たにフローリングに加工したもので、古材から得られる良質な材質と、釘の跡やクラックなどが魅力的です。樹種には色々な広葉樹が含まれ、それぞれの樹種の性格が楽しめると同時に、異なる樹種の組合せが織りなす風合いに目を奪われます。

樹種 オーク、エルム、ヒッコリーなどの広葉樹
寸法 19.1mm x 乱幅 x 乱尺(300~2000mm)
形状 本実加工

- 幅は、63.5/88.9/114.3/139.7mmのいずれかの組合せになります。
- 回収後に、全面プレーナーに掛け、本実加工をしています。



GRANDMA'S ATTIC MIXED SOFTWOODS グランマーズアティック ミックスソフトウッド

グランマーズアティック ミックスソフトウッドは、1枚1枚の色合いや木目が異なりますが、表面を程よく削り全体の雰囲気統一感を持たせています。オイル仕上げをすると色調に深みが出て落ち着いた雰囲気になりどこか優しくも懐かしい印象を与えます。

樹種 パイン、ヘムロック、ダグラスファーなどの針葉樹
寸法 19.1mm x 乱幅 x 乱尺(300~2000mm)
形状 本実加工

- 幅は、88.9/114.3/139.7/165.1/190.5mmいずれかの組み合わせになります。
- 回収後に、表面を軽く削り、新しく本実加工をしています。
- 古材面を活かした仕上げで表面に凹凸があり施工した際に段差が出来る箇所もあります。



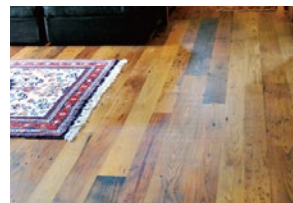
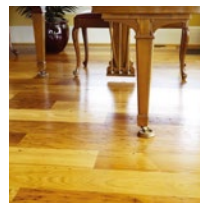


AMERICAN GOTHIC CHESTNUT アメリカンゴシック チェスナット

アメリカンゴシック チェスナットは、チェスナット独特の上品さをもったフローリングです。少し艶のある落ち着いた色合いと美しい木目があり、昔から人気の高い樹種ですが、近年では殆ど伐採されておらず、古材としてしかなかなか入手出来ません。オイル仕上げをすると色に深みが増し木目の美しさが一層際立ちます。

樹種 チェスナット
寸法 19.1mm x 乱幅 x 乱尺(300~2000mm)
形状 本実加工

- 幅は、63.5/88.9/114.3/139.7mmのいずれかの組合せになります。
- 回収後に、全面プレーナーを掛け、本実加工をしています。



BLACK & TAN 50/50 ブラック＆タン 50/50

ブラック＆タン 50/50は、牧場で使用されていたフェンス材で、反りや凸凹のある板を選別して表面を一部削ったものです。塗装の残っている部分と、削られて現れる木肌のコントラストが美しく、作為的に作ることの出来ない表情は、壁材としても床材としても人気があります。

樹種 オーク
寸法 19.1mm×114.3mm×乱尺(300~2000mm)
形状 本実加工

- 回収後に、表面の一部のみを削り、新しく本実加工をしています。
- 古材面を活かした仕上げで表面に凹凸があり、施工した際に段差ができる箇所があります。





BARN WOOD GREY & BROWN バーンウッド グレー&ブラウン

バーンウッド グレー&ブラウンは、農場の納屋の外壁に使われていたもので、それぞれの板が持つ色合いの違いが豊かな表情を生み出します。長い年月、風雨に耐えて生まれた表情や雰囲気は、人の手では作ることが出来ない迫力があり、日痩せした木目は、光の当たり方や見る角度で豊かな表情を見せます。

樹種 オーク、エルム、パイン、ダグラスファーなどの広葉樹と針葉樹のミックス
寸法 15～30mm x 乱幅 x 乱尺(300～2000mm)
形状 幅決め加工(サネ無し)

- 幅は、102/127/152/178/203mmのいずれかの組合せになります。
- 回収後に、幅決め加工をしています。
- 板ごとに厚みが異なり、また古材面を残した板と削り落とした板との組合せになります。

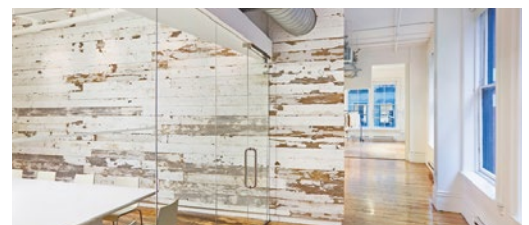
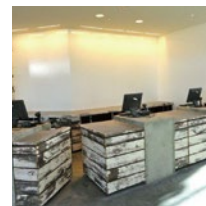


FENCE WOOD WHITE フェンスウッド ホワイト

フェンスウッド ホワイトは、競走馬の為の牧場でフェンスとして使われていました。一部剥がれかけている白色の塗装が印象的で、荒々しさのなか明るさもあり、それぞれの板に異なる素顔があり、見る者を飽きさせません。

樹種 オークなど
寸法 15～30mm x 102/127mm x 乱尺(300～2000mm)
形状 幅決め加工(サネ無し)

- 幅は、102mmあるいは127mmとなります。
- 回収後に、幅決め加工をしています。
- 古材面を生かした仕上げで、板ごとに厚みが異なります。





FENCE WOOD BLACK フェンスウッド ブラック

フェンスウッド ブラックは、競走馬の為の牧場でフェンスとして使われていました。同じフェンスウッドでも、白色の塗装のものとはことなり、シックで重みのある質感が特徴的で、広い面積でもアクセント使いでも存在感があります。

樹種 オークなど
寸法 15～30mm x 102/127mm x 乱尺(300～2000mm)
形状 幅決め加工(サネ無し)

- 幅は、102mmあるいは127mmとなります。
- 回収後に、幅決め加工をしています。
- 古材面を生かした仕上げで、板ごとに厚みが異なります。

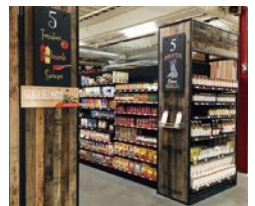


RAIL YARD PATINA OAK レールヤード パティナー オーク

レールヤード パティナー オークは、厘木として使われていた材木でした。厘木とは、建築資材や機材が地面に触れないように、地面に敷く材木のことです。厘木ならではの釘の跡や金物の錆びが人気です。古材面を残したままの厚みを薄く仕上げ、幅反りによる丸みを持った表面は、柔らかな表情を見せる一面もあります。

樹種 オーク、ヒッコリー、ポプラなど
寸法 13mm程度 x 102/127mm x 乱尺(300～2000mm)
形状 幅決め加工(サネ無し)

- 幅は、102mmあるいは127mmとなります。
- 古材面を活かした仕上げで厚みに多少ばらつきがあり、幅反りもあります。



reclaimed & sustainable wood products

Pioneer Millworks は、1980年代後半、建造物の解体から生ずる使用済み木材資源に逸早く着目し、フローリング、建具、家具向けに、新しい素材として再生させることを始めました。彼らは解体現場から使用済み木材を救い出し、印象的でストーリーのあるリクレイムドウッド製品へと新たな命を吹き込むことに約30年にわたり取り組み、現在では豊かな知識と経験を持つリクレイムドウッド分野でのアメリカに於けるリーディングブランドとして自らを確立しています。

リクレイムドウッド製品は、産業や人々の暮らしを支えてきた工場や農場など元々使用された場所の歴史と、時とともに生まれる自然な変化が刻まれた、ストーリー性豊かな素材から作られます。その風雨にさらされて生まれる凹凸や色合いは、作為的に創ることの出来ない味わい深い質感を創り出し、長年の間についたひとつひとつの傷がその材の歴史を物語り、そして、それぞれの表情にはひとつとして同じものはなく、本物のみが持つ輝く個性は、それが使われる空間に唯一無二の存在感を与えることが可能です。

Pioneer Millworks は、歴史と自然環境への敬意として、ポストコンシューマー木材資源と向き合い、すべてのリクレイムドウッド製品にFSC®森林認証を得ています。



池上産業株式会社
(Pioneer Millworks 正規輸入代理店)
〒729-0105 広島県福山市南松永町4-2-36
TEL 084-933-8856 FAX 084-933-8857
URL <http://www.woodwise.jp/pmw/>
e-mail woodwise@ikegami.net

